

LÉONARD FÉLIX

EXPOSITION

SAINT-URSANNE
CLOÎTRE

Du 22 juin au 27 juillet 2014
Tous les jours de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h

DANIEL GAEMPERLE JEAN-PIERRE GERBER PASCAL REBETEZ

EXPOSITION

DU GUEULARD AU PARADIS
« LE RETOUR DE DANTE »

SAINT-URSANNE
FOURS A CHAUX

Du 22 juin au 27 juillet 2014
Tous les jours de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h

1^{er} janvier 2014

La vieille Thérèse à qui Dante souhaite le meilleur ne prétend qu'à la santé et surtout pas la fortune ! Elle n'a pas lu Paul Arès et les théories de la décroissance, mais elle a compris, elle sait d'instinct – jusque dans son corps qui a subi la perte d'un enfant, puis d'un petit-fils, – elle sait que l'envie de biens n'a rien à faire avec le bonheur.

Annie, l'autre voisine, dit qu'elle a conservé un tube des « semences » – c'est le mot qu'elle emploie à la place de « cendres » – de son défunt mari. Elle en a répandu quelques miettes sur neuf tombes, celles de ses parents, beaux-parents, frères et enfants morts : ça relie. La cendre crée des liens. Le cimetière aussi.

2 janvier 2014

La neige est la cendre du ciel. Elle crée aussi de la « comm » entre les pelletiers.

- Elle est froide mais ça réchauffe, hein ?

Puis on place une bûche pour tenir l'ambiance. On écoute la radio. Sharon ne va pas bien. On le croyait mort depuis longtemps !

Mais ce qui est et ce qu'on croit est sujet à déformations. Dante s'en amuse et jure devant toutes les caméras du monde et son petit miroir que l'enfer n'existe pas. Et pour preuve, il assène enfin la vérité suprême : le paradis aussi est un conte de fées ! et la Divine Comédie une publicité !

L'Inforoute à la radio annonce les premiers bouchons sur les accès au purgatoire. Ça va chier.

Extrait du Carnet de Dante, le texte de Pascal Rebetez qui figure dans le catalogue de l'exposition.



ARCOS – Art Contemporain à Saint-Ursanne
a le plaisir de vous inviter aux deux vernissages
des expositions qui auront lieu :

le samedi 21 juin 2014

À 17 heures au Cloître.

Exposition de peintures de
Léonard Félix.

Intermèdes musicaux : improvisations de Jean-Pierre Gerber sur des textes de Pascal Rebetez.

À 19 heures aux Fours à chaux.

Exposition de peintures, sculptures,
installations et vidéos de

Daniel Gaemperle, Jean-Pierre Gerber, Pascal Rebetez.

L'exposition est placée sous le haut patronage de la République et Canton du Jura.

Exposition du 22 juin au 27 juillet 2014.

Ouvert tous les jours de 10h à 11h et de 14 à 18h.

www.arcos-jura.ch

pour leur généreux soutien, nous remercions :

